

**Календарно-тематическое планирования воспитательно-образовательной работы в подготовительной группе "А"**

**Лексическая тема: Осеннее одеяло**

**Понедельник 20.09.20021г** Воспитатели: Т.Р Задровская

**Цель:** расширение представлений детей об осени.

Виды детской деятельности и режимные моменты	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей		Организац ия РПС для самостояте льной деятельнос ти	Взаимодействи е с родителями/ социальными партнерами по реализации образовательной программы
	Групповая, подгрупповая	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<u>Утро (прием детей, гимнастика)</u>	<p><b>Утреннее приветствие «Доброе утро»</b> Цель:Создание положительного эмоционального настроения, доброжелательного отношения к сверстникам</p> <p><b>Игра на сплочения детского коллектива.</b>  <b>Название: «Волшебный клубочек»</b>  <b>Цель:</b> развитие внимания, групповой сплоченности                      Дети сидят на стульях или на ковре по кругу. Воспитатель передаёт клубок ниток ребёнку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит ласковое слово, или доброе пожелание, или ласково называет рядом сидящего ребёнка по имени, или произносит «волшебное вежливое слово» и т.п. Затем передаётся клубок следующему ребёнку</p> <p><b>Беседа на тему «Как я провёл выходной день»</b>  <b>Задачи:</b>                      - развивать связную речь детей,                      - вызвать желание рассказать об интересных событиях, поделиться впечатлениями, развивать связную речь детей, учить слушать других, не перебивая.  <b>Ход:</b> Ребята, я очень рада вас всех снова видеть в нашей группе. Выходные закончились, наступила новая неделя и это означает, что у нас с вами впереди много увлекательных и интересных событий. А расскажите мне что интересного произошло у вас в выходные дни? Чем занимались? Куда ходили? Что нового узнали?</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика (либо прописать источник)</b>  <b>Цель:</b> развитие артикуляционного аппарата.  <b>«Улыбка»</b></p>			

*Широка Нева-река,  
И улыбка широка.  
Зубки все мои видны –  
От краев и до десны.*

**Цель:** вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.  
**Описание:** Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удержать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**«Хоботок»**

*Я слегка прикрою рот,  
Губы – «хоботом» вперед.  
Далеко я их тяну,  
Как при долгом звуке: у-у-у.*

**Цель:** вырабатывать движение губ вперед, укреплять мышцы губ, их подвижность.

**Описание:** Вытянуть сомкнутые губы вперед «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**«Домик открывается»**

*Ротик широко открыт,  
Язычок спокойно спит.*

**Цель:** научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удерживать губы и язык в заданном положении.

**Описание:** Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а»: «а-а-а»), подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть.

**Дыхательная гимнастика (название, источник)**

**Дыхательная гимнастика «Сердитый ежик»**

**Цель:** развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторить три-пять раз.

**Пальчиковая гимнастика)**

**"Осень".**

Ветер северный подул: "С-с-с-с", (дуем)

	<p>Все листочки с веток сдул. (пошевелить пальчиками и подуть на них)  Полетели, закружились и на землю опустились (помахать ручками в воздухе)  Дождик стал по ним стучать  Кап-кап-кап, кап-кап-кап!" (постучать пальцами правой руки по ладонке левой руки)  Град по ним заколотил, (щепотью правой руки постучать по левой ладонке)  Листья все насквозь пробил. (постучать кулачком правой руки по левой ладонке)  Снег потом припорошил, (плавные движения кистями рук вперед- назад)  Одеялом их накрыл. (положить правую ладонь на левую)</p>			
<b><u>Индивидуальная работа</u></b>	Индивидуальная работа с Викой К. и Клим П. (определение места гласного «У» звука в слове)			
<b><u>Подготовка к завтраку, завтрак</u></b>	<p><b>Игра «Измени слово»</b>  <b>Цель:</b> Научится ребенок: употреблять имена существительные мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в винительном и творительном падежах.  <b>Оснащение:</b> игра проводится устно.  <b>Ход игры:</b> Предложите ребенку закончить фразу, изменив единственное число существительного на множественное: «Я вижу белку — я вижу... (белок). Я чищу гриб — я чищу... (грибы). Я иду за яблоком — я иду за... (яблоками). Я мою грушу — я мою... (груши). Я сорвал кленовый лист — я сорвал кленовые... (листья). Я кормлю зайца — я кормлю... (зайцев)»  <b>Игры на развитие зрительного и слухового внимания</b>  (3 мин).  <b>«4-ый лишний»</b>  Ц : развитие слухового внимания –Ласточка, журавль, попугай</p>	<p><b>Работа дежурных.</b>  Помощь младшему воспитателю в сервировке столов.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>  -правила поведения за столом  -полоскание рта теплой водой после приема пищи</p>		
<b><u>Игры, самостоятельная деятельность</u></b>	<p><b>Труд в уголке природы</b>  Протирание листьев комнатных растений от пыли.</p>		Сюжетно – ролевая игра «Магазин»	

<p><b>Образовательная деятельность (ОД)</b></p>	<p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b>  <b>Деревья, кустарники и растения осенью»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о лесе (лиственный, хвойный, смешанный) и разнообразии деревьев.</li> <li>2. Закрепить знания о деревьях и различных частях деревьев (корни, ствол, крона, ветки, листья).</li> <li>3. Формировать представления о состоянии растений осенью, дать представления о плодах и семенах деревьев, кустарников, трав, дать представления о способах распространения семян.</li> <li>4. Дать знания о пользе деревьев и кустарников для жизни на Земле.</li> <li>5. Учить подбирать антонимы к прилагательным. Закрепить умение образовывать относительные прилагательные (логопед).</li> <li>6. Развивать зрительное восприятие и память.</li> <li>7. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ol> <p><b>Развивающая среда:</b> иллюстрации осенних деревьев с плодами, иллюстрации лиственного, хвойного и смешанного леса, короб, ламинированные осенние листья по одному, ламинированные листья деревьев и кустарников для игры «4й лишний», иллюстрация с изображением частей и этапов роста дерева.</p> <p><b>Вводно-орг. этап:</b>  Воспитатель обращается к детям и просит назвать, какие они знают деревья.</p> <p><b>Мотивационно-побудительный этап</b></p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята! Посмотрите, сегодня нам в нашем занятии поможет короб – помощник. Ой, короб оказывается не простой, а с загадками. Что надо сделать, чтобы короб открылся?</p> <p><b>Воспитатель:</b> Правильно, отгадать загадки (читает загадки и достает картинки с изображением деревьев)</p> <p>Русская красавица стоит на поляне  В зелёной кофточке, в белом сарафане.(Берёза)</p> <p>Её всегда в лесу найдёшь –  Пойдём гулять и встретим:  Стоит, колючая, как ёж,  Зимою в платье летнем. ( Ель)</p>			
---	--	--	--	--

У меня длинней иголки,  
Чем у ёлки.  
Очень прямо я расту в высоту.  
Если я не на опушке, ветви – только на макушке. (Сосна)

Тёмной он покрыт корой.  
Лист красивый, вырезной,  
А на кончиках ветвей  
Зреет много желудей. (Дуб)

Бусы красные висят,  
Из кустов на нас глядят.  
Очень любят бусы эти  
Дети, птицы и медведи. (Рябина)

Ну не дерево, а диво!  
Разноцветный и красивый  
Лист ладошкою раскрылся.  
Ветер дунул, лист свалился. (Клён)

Всегда от холода трясусь,  
Всего-всего в лесу боюсь.  
Не берёза, не рябина,  
Я – пугливая... (Осина)

#### ***Информационно-аналитический и практический этапы***

**Воспитатель:** Молодцы ребята! Наш короб – помощник открылся. Посмотрите, что там лежит. Дети подходят к коробу и достают листья деревьев лиственных пород.

#### **Дидактическая игра «С какого дерева листочек?»**

**Цель:** учить дифференцировать лиственные деревья по листьям.

**Воспитатель:** А сейчас, я хочу прочитать стихотворение о листьях.

Осень начинается,  
Листья осыпаются.  
Их веселый хоровод  
Ветер кружит и несет.  
Все засыпано листвой  
Желтой, красной, золотой.

**Воспитатель:** Скажите, в любом лесу бывает листопад?

**Лиственный лес** — лес, состоящий из лиственных пород деревьев и кустарников. Также называют листопадным или летнезелёным за характерный ежегодный сброс листьев перед наступлением холодов.

А давайте посмотрим пустой ли наш короб – помощник? (еловая ветка)

**Воспитатель:** Что же это?

**Воспитатель:** Это тоже листья и называются они – хвоинки? Значит, деревья есть с листьями, а есть с хвоей и называются такие деревья?

**Воспитатель:** **Хвойный лес** — лес, состоящий почти исключительно из деревьев хвойных пород: сосны, ели, пихты, лиственницы и др. **ПЛАКАТ**

А еще бывает смешанный лес. **Смешанный лес** — лес, характеризующийся смешением хвойных и лиственных древесных пород.

#### Дидактическая игра «Четвертый лишний»

**Цель:** учить дифференцировать листву деревьев и кустарников лиственных пород.

**Воспитатель:** деревья – это растения и как все растения оно вырастает из семян (показывает схему роста растений и объясняет этапы роста: семечко, росток, взрослое растение, плодоносящее растение).

#### Дидактическая игра: «Собери дерево из частей»

**Цель:** закрепление названий частей дерева.

#### Физкультминутка «Какие бывают деревья?»

Деревья бывают высокими,	Поднимают руки вверх
Низкими,	Приседают
Толстыми,	Разводят руки в стороны
Тонкими.	Соединяют руки, округлив ладошки.

**Воспитатель:** Осенью на всех деревьях созревают плоды (**картинки**).

- Какие плоды у дуба?
- У сосны и ели?
- У клена?
- У березы?

Плоды содержат семена. Клены размножаются семенами ветром с помощью крылаток, ягоды рябины вместе с семенами птицы клюют и разносят по лесу. Дубовые желуди очень любят есть кабаны и распространяют по месту проживания. Шишки у хвойных растений растрескиваются и разбрасывают семена вокруг.

**Воспитатель:** послушайте загадку:

Весной веселит, летом холодит,  
Осенью питает, зимой согревает. (Дерево)

Как вы поняли эту загадку?

Какую ещё пользу деревья оказывают людям?

Ответы детей:

1. Обогащают воздух кислородом.
2. Отфильтровывают частички пыли в воздухе.
3. Повышают влажность воздуха и за счёт испарений летом воздух более прохладный.
4. Создают радостную атмосферу, радуют людей своей красотой.
5. Из древесины делают мебель, музыкальные инструменты (балалайки, гитары, скрипки), лыжи и другие предметы.

**Заключительный этап: обобщение**

С какими видами леса мы сегодня познакомились? Расскажите этапы роста деревьев.

Вспомните части дерева. Как распространяются семена деревьев? Какую пользу приносят деревья?

Чтобы воздух был чист и светел.

В каждом дереве клад богатый, лишь открыть его нужно ребятам.

Не губите, оберегайте, возле дома деревья сажайте.

Встанет лес из деревьев разных и земля наша будет прекрасной.

**Зрительная гимнастика**

**Ц:** снятие напряжения после зрительной нагрузки. (2-3 мин)

**Осень.**

Вот стоит осенний лес!

В нем много сказок и чудес!

Слева - сосны, справа – ели.

Дятел сверху, тук да тук.

*Выполняют круговые движения глазами*

*Выполняют движения глазами влево – в*

*Выполняют движения глазами вверх – в*

Глазки ты закрой – открой  
И скорей бегом домой!

## 2. Рисование. «Осеннее дерево под ветром и дождём»

**Интеграция образовательных областей:** Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Задачи:** Учить изображать дерево в ветреную погоду. Воспитывать умение видеть изменения в окружающей природе при разных погодных условиях. Закреплять навыки работы с цветными карандашами

**Материалы:** Тонированная бумага, цветные карандаши, образец.

Ход занятия.

### 1. Вводная часть

Падают, падают листья,

В нашем саду листопад.

Жёлтые, красные листья летят...

Птицы на юг улетели: гуси, грачи, журавли.

Вот уж последняя стая,

Крыльями машет в дали.

### 2. Основная часть

- Дети, скажите, какое сейчас время года? (Осень)

- А осень-какая бывает?

- Какая погода бывает осенью? (Ветреная, пасмурная, дождливая)

- Давайте посмотрим какая осень и отгадаем загадку.

Неизвестно где живёт,

Налетит — деревья гнёт,

И его нам не видать,

Кто же это — можем отгадать? (Ветер)

- Правильно, ветер.

Рассматривание образцов.

- Скажите, а если на улице ветер, то погода какая? (Ветреная)

- А что происходит с деревьями? (Качаются, гнутся к земле)

Постановка цели. Рассматривание схем и их обсуждение.

- Сегодня мы будем рисовать осеннее дерево под ветром и дождём.

- В рисовании вам будут помогать вот эти схемы. Давайте посмотрим, с чего мы начинаем, что сначала...

**Физминутка:** А сейчас, давайте немного поиграем, представим, что мы деревья.

Координация речи с движением.

	<p>Руки подняли и покачали;          Это деревья в лесу;          Руки согнули и встряхнули,          Это ветер сбивает листья,          Плавно помашем — это птицы летят,          Как они сели — руки — согнули назад.          Предлагаю дополнять свой рисунок деталями: тучи, дождь, птицы улетают, последние листья облетают и т. д.          3. Заключительная часть.          - Скажите, что мы сегодня рисовали?          - А какие у нас получились деревья?</p> <p><b>3. Музыка по плану муз.руководителя</b></p>			
<p><b><u>Игры, самостоятельная деятельность</u></b></p>	<p align="center"><b>«Расскажи без слов».</b></p> <p><b>Цели:</b> закреплять представления детей об осенних изменениях в природе; развивать творческое воображение, наблюдательность.</p> <p><b>Ход игры.</b> Дети в кругу, воспитатель предлагает им изобразить осеннюю погоду мимикой лица, жестами рук, движениями.</p> <p>Показать, что стало холодно. Дети ежатся, греют руки, жестами надевают на себя шапки и шарфы.</p> <p>Показать, что идет холодный дождь. Открывают зонтики, поднимают воротники.</p> <p><b>Настольная игра «Лего»</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать интерес, мелкую моторику, внимание, быстроту.</p>		<p>Расположение иллюстраций на тему осень на доске для рассматривания</p>	
<p><b><u>Второй завтрак</u></b> <b><u>Подготовка к прогулке, прогулка.</u></b></p>	<p><b>Подготовка к прогулке (правильный порядок одевания).</b>  <b>Повторение правил поведения в раздевалке.</b></p> <p><b>Прогулка:</b>  <b>Наблюдение:</b>  <b>Подвижная игра «Кто скорее до флажка?»</b>          Цель: развивать быстрый бег, ловкость.          Ход игры: Дети распределяются на несколько команд. На расстоянии 3 м от исходной черты ставятся флажки. По сигналу воспитателя надо прыжками на двух ногах допрыгать до флажка, обогнуть его и бегом возвратиться в конец своей колонны.</p>			

**Малоподвижная игра «Скажи наоборот»**

**Цель:** учить быстро, находить слова противоположные по значению, развивать память, умственные способности. Пополнять словарный запас ребенка.

Дети стоят по кругу, бросают и ловят мяч с названием слов-антонимов.

аккуратный - неряшливый

белый - черный

бледнеть - краснеть

блестеть - мерцать

близкий - далекий

богач - бедняк

большой - маленький

быстрый - медленный

верный - ошибочный

веселый - грустный, печальный, скучный

ветренный - безветренный

ветхий - новый

вопрос - ответ

восход - закат

высокий - низкий

гасить - зажигать

гладкий - шершавый

гласный - согласный

глубокий - мелкий

говорить - молчать

город - село, деревня

горький - сладкий

горячий - холодный

греть - охлаждать

грязь - чистота

делать - бездельничать

день - ночь

добро - зло

друг - враг

жара - холод и т.д.

**5.Индивидуальная работа:** ходьба по ограниченной поверхности (по шнуру) приставным шагом: прямо, по кругу, зигзагообразно. **Цель:** учить действовать по сигналу.

<p><b><u>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</u></b></p>	<p><b><i>Игра на развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза</i></b>  Игра «Придумай слово»  Дети встают в круг. Ведущий называет звук с которым нужно придумывать слова. Ребенок должен назвать слово с нужным звуком и передать мяч следующему игроку. Если ребенок не может придумать слово - выбывает из игры. Побеждает тот, кто останется последним.</p>	<p>Закреплять умения замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости, что-то поправить в костюме, причёске.</p>		
<p><b><u>Подготовка к обеду. Обед.</u></b></p>	<p><b><i>2.Игра «Кто больше назовет блюд»</i></b>  Цель: развивать быстроту реакции на вопрос, внимание; воспитывать выдержку, терпеливость.  <b>Ход игры.</b> Педагог называет овощ или фрукт и просит вспомнить блюдо, которое из него можно приготовить. Тот, кому брошен мяч, должен назвать блюдо, не повторяясь. Ошибившийся или ничего не сказавший ребенок пропускает кон. Педагог может задать какое-то блюдо, а дети должны вспомнить его составляющие и договориться, какой составляющей будет каждый из них. Ведущий выкрикивает, что он хочет положить в кастрюлю, а узнавший себя впрыгивает в круг. Следующий впрыгивает и берет за руку предыдущего. Пока все компоненты не окажутся в круге, игра продолжается. Можно использовать шапочки-маски, медальоны с изображением овощей и фруктов.</p>	<p><b><i>Работа дежурных.</i></b>  Помощь младшему воспитателю в сервировке столов.  Совершенствовать культуру еды</p>		
<p><b><u>Подготовка ко сну, сон</u></b></p>	<p><b><i>1Полоскание полости рта после приема пищи.</i></b>  <b>Цель:</b> прививать навыки ухода за полостью рта.</p> <p><b><i>2.Самомассаж перед сном</i></b> (легкие поглаживания рук, ног, спины).  <b>Цель:</b> нормализация сердечной деятельности и кровообращения, улучшения дыхания.</p> <p><b><i>3. Прослушивание сказки.</i></b>  <b>Цель:</b> облегчение засыпания.</p> <p style="text-align: center;"><b>Сказка "Рыжие листья"</b>  Н. М. Грибачев</p> <p>Осень в лес пришла. Зелеными остались только сосны и елки, другие деревья</p>	<p>Аккуратно раздеваться.  Вешать одежду в определенном порядке</p>		

стали делаться желтыми, рыжими, красными. Но больше всего, конечно, желтыми. И листья с них полетели — плывет по воздуху листок, падает в траву, шелестит шшу-шшу-шшурх! Ветер холодный между деревьями шумит — чшу-чшу-чшух! Обрадовалась лиса Лариска. «Вот как хорошо все выходит, — думает она, желтые да рыжие листья на мою шкуру похожи. Наметет их ворохами по канавам, спрячусь я туда и подстерегу зайца Коську. Он-то меня среди желтых и рыжих листьев не заметит, а я его ам — и съем!»

А заяц Коська первый год на свете жил, осени еще не видел. И очень боязно ему было — ночью спать не может. Шум кругом стоит, шелест, а ему кажется подползает кто-то, съесть его собирается. Смотрит он, смотрит в темноту, глаза лапами продирает, а все ничего не видеть.

Утром встал, холодной водой глаза промыл. «Пойду-ка я, — решил он, похожу поброжу, с ежом Кирюхой поговорю. Он четвертый год на свете живет, может, расскажет что-нибудь».

Пришел он к дому ежа, в дверь постучал — никто не отвечает, в окно постучал — тоже никто не отвечает. «Может, заболел еж Кирюха? — подумал заяц Коська. — Может, ему „скорая помощь“ нужна? Придется без приглашения заходить». Зашел в сени — нет никого. Зашел на кухню — нет никого. Отыскался еж Кирюха в самой дальней комнате, где и окон нету.

— Что это у тебя, еж Кирюха, так темно и сыро? — удивился заяц Коська. Может, заболел ты?

— О-оах! — зевнул еж Кирюха. — Ничего я не заболел, а просто спать хочу.

— Так ведь спать ночью надо, а сейчас утро!

— Ничего ты не понимаешь, — сказал еж Кирюха и опять зевнул. — Осень вон пришла, за ней зима со снегом и морозом. А мы, ежи, всю зиму спим. Ни есть нам, ни пить не надо, спим — и все. Так что ты иди по своим делам, а я устраиваться буду. Весной приходи, может, чего расскажешь.

«Ну, и ленивый этот еж Кирюха, — подумал заяц Коська. — Это ж надо — всю зиму спать! Бока, наверное, болеть будут. Пойду к медведю Потапу, может, он чего посоветует».

Медведь Потап около берлоги лежал. Голова на лапах, глаза закрыты.

Поздоровался с ним заяц Коська раз — не слышит медведь; поздоровался второй опять не слышит. Тогда чуть не в ухо крикнул:

— Здравствуй, медведь Потап!

Открыл медведь один глаз наполовину, спросил сонным голосом:

— Это кто тут шумит?

— Да я это, заяц Коська!

— А чего тебе надо? Я спать хочу.

— Так ведь спят ночью, а сейчас утро!

— Ничего ты не понимаешь, — добродушно проворчал медведь Потап, удивляясь, что заяц не знает таких простых вещей. — Мы, медведи, как зима наступает, все время спим. Я мороза и снега не люблю, у меня лапы мерзнут.

— Ох, помрешь ты от голода, медведь Потап!

— Не помру, я под шубой знаешь сколько жира запас? До теплых дней хватит. Ты ко мне весной приходи, новости расскажешь. А сейчас ступай, только вон в углу лыжи стоят — себе их возьми. В прошлом году я их Мишутке сделал, да теперь он вырос, малы они ему.

— Да зачем мне лыжи? — удивился заяц Коська. — Я на них и ходить не умею.

— Ты бери, бери, зима придет — научишься. Ни лиса, ни волк тебя не догонят. А ко мне весной забегай, поговорим-умм!

И опять закрыл медведь глаза, дремать стал. А заяц Коська хоть и не понял, для чего ему нужны лыжи, забрал их и отнес домой. После обеда пошел он искать бобра Борьку — может, он чего интересное расскажет? Берег речки от дождей скользким сделался, по воде от ветра волны гуляют, а бобер Борька лозовые ветки грызет и куда-то под воду таскает.

— Здравствуй, бобер Борька! — сказал заяц Коська. — Не знаешь ты, что у нас в лесу делается? Еж Кирюха совсем ленивым стал, даже разговаривать не может, у медведя Потапа только один глаз наполовину открывается. Говорят спать всю зиму будут. А как ты, бобер Борька, тоже спать ляжешь?

— Я в свою хатку под берегом спрячусь. На реке лед станет, а там тепло. Буду лозу грызть, когда книжку читаю, когда посплю. Вот как разлив кончится, приходи, ладно? А сейчас мне некогда, работы много.

Совсем скучно стало зайцу Коське, даже плакать хочется — один он остался, поговорить и то не с кем. Идет он, голову повесил, да вдруг слышит на елке:

— Цок-цок! Что это ты, заяц Коська, скучный такой? Или беда какая приключилась?

Смотрит заяц Коська — это белка Ленка на елке сидит, шишку грызет. Рассказал он ей и про ежа Кирюху, и про медведя Потапа, и про бобра Борьку.

— Ну и пусть спят! — сказала белка. — Они от веку лодыри. Зимой в лесу знаешь как хорошо? Иней голубой на ветках, снежок пушистый, в мороз небо синее, весь день гулять хочется. А то все лето да лето — скучно даже! Эх, побегаем мы с тобой наперегонки по сугробам!

— А ты не будешь спать, белка Ленка?

— Не буду.

— Спасибо тебе, а то совсем мне скучно стало. Я к тебе часто приходите буду, ладно?

— Приходи.

Повеселел заяц Коська, будет все же у него компания на зиму. Даже песню

сочинять на ходу стал:  
Осень наступает,  
Дождь со всех сторон.  
Липа лист роняет,  
Лист роняет клен.  
В иглах спрятав брюхо,  
Месяцев на пять  
Ляжет еж Кирюха  
Беспробудно спать.  
Пусть ему приснится  
Солнце и река,  
Травка медуница,  
Сорок три жука.  
А я спать не стану,  
Утром выйду в путь,  
Белую достану  
Шубу где-нибудь.  
К белым тучам близко  
Белая земля.  
Эй, лиса Лариска,  
Отыщи — где я?  
И только пропел это заяц Коська, справа от него зашевелилось что-то желтое с рыжим, на листья похожее. И не успел он ничего сообразить, как ему бок словно обожгло. Прыгнул он что было сил, стрелой через пень перелетел, через ямку. За большим дубом остановился отдышаться. Глянул назад — а на полянке лиса Лариска сидит.  
— Хи-хи-хи! — засмеялась лиса Лариска. — Что, попробовал моих коготков? Это я еще сытая, тяжело мне прыгать, а то съела бы я тебя и косточки по кустикам развесила. Ну, да куда ты от меня не денешься — теперь всюду желтые и рыжие листья, на мою шкуру похожи. Спрячусь среди них — и не заметишь, сам в рот попадешь. И дружки твои, еж Кирюха да медведь Потап, не помогут лежебоками стали, глаза у них жиром заплыли. Хи-хи-хи!  
— А вот скоро зима придет, — сказал заяц Коська, — и я белую шубу надену. Ты видна будешь, а меня от сугроба не отличишь.  
— Хи-хи-хи! — показала зубы лиса Лариска. — Не доживешь ты до зимы, подкараулю я тебя и съем. Хи-хи-хи!  
Побежал заяц Коська домой. «Ну, — подумал он, — раз лису Лариску трудно стало от листьев отличить, так и не буду я по лесу ходить. Лучше голодным перележу, а в крайнем случае в поле сбегаю, там все-таки далеко видно».

	<p>Так и сделал. С утра до обеда лежит лиса Лариска в желтых и рыжих листьях, зайца караулит — нету его; от обеда до вечера по лесу бегает, ищет — нету и нету. Так и не поймала она до зимы зайца Коську.</p>			
<p><b><u>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, закаливающие процедуры</u></b></p>	<p><b>Гимнастика после сна.</b></p> <p>Смотри скорее, который час! Тик-тик, тик-тик, тик-тик!  Налево раз, направо раз! Тик-тик, тик-тик, тик-тик!  Бежит по рельсам паровоз, на зарядку нас повез.  (произносить, пока дети просыпаются)</p> <p><u>Комплекс 1</u></p> <p>1. И. П. : лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и. п.  2. И. П. : лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и. п., наклон колен вправо, в и. п.  3. И. П. : сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» — выдох, И. П., вдох (через нос).  4. И. П. : то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.  5. И. п. : сидя, ноги врозь, руки вниз. Хлопок в ладоши перед собой — выдох; развести ладони в стороны — вдох.  6. «Змеиный язычок». Представляем, как длинный змеиный язык пытается высунуться как можно дальше, стараясь достать до подбородка. Повтор 6 раз.</p> <p><u>Комплекс 2</u></p> <p>1. «Потягушки». И. п. : лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание, и. п.  2. «Горка». И. П. : сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и. п.  3. «Лодочка». И. п. : лежа на животе, руки вверх, прогнуться (поднять верхнюю и нижнюю части туловища, держать, вернуться в и. п.  4. «Волна». И. п. : стоя на коленях, руки на поясе, сесть справа от пяток, руки влево, И. П., сесть слева от пяток, руки вправо, и. п.  5. «Послушаем свое дыхание». И. п. : о. с., мышцы туловища расслаблены. В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно, тихое дыхание или шумное.</p> <p><b>Закаливание «Босоножки»</b>  Цель: профилактика плоскостопия</p>			

	<p><b>Полоскание горла водой комнатной температуры.</b> Цель: профилактика заболевания ОРЗ. Температура воды комнатная</p>			
<b>Полдник</b>				
<p><b><u>Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, организована детская деятельность</u></b></p>	<p><i>Формирование связной речи</i>  <b>Игровое упражнение “Если бы...”</b>  <i>Цель – развитие связной речи, воображения, высших форм мышления – синтеза, анализа, прогнозирования, экспериментирования.</i>          Воспитатель предлагает детям пофантазировать на такие темы, как:          - “Если бы я был волшебником, то ...”          - “Если бы я стал невидимым...”          - “Если весна не наступит никогда...”          Помимо развивающей направленности, эта игра имеет и диагностическое значение.</p> <p><b>Дидактическая игра «Найди братца»</b></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять умение детей определять первый звук в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки.  <b>Материал:</b> Предметные картинки  <b>Ход:</b> Воспитатель выставляет предметные картинки в один ряд. Дети должны разложить картинки в два ряда. Во втором ряду должны быть картинки такие, чтобы первые звуки слов были братцами первых звуков слов первого ряда.  <b>Например:</b> Бабочка, первый звук [б]. Положу белку, первый звук в этом слове [б'], [б] и [б'] – братцы.          Дети по очереди подходят, называют предметы, первые звуки слов и если правильно подобрали пару, подставляют картинку под верхний ряд.</p> <p>Чтение художественного произведения. Ответы на вопросы.  <b>Чтение художественной литературы «Осень» Г. Скребицкого</b>  <b>Задачи:</b> способствовать формированию активного слухового контроля над содержанием произведения. Содействовать развитию фразовой речи и навыков составления распространенных ответов на вопросы, формированию грамматических обобщений и усвоение нормативного использования языка. Активизация и обогащение словарного запаса по теме.  <b>Средства:</b> иллюстрации с изображением <b>осенних пейзажей</b>, разноцветные листочки с разных деревьев (вырезанные из цветной бумаги, магнитофон с записью произведения Чайковского «<i>Осень</i>»,</p>		<p><b>Мозаика, шнуровка.</b> Развитие мелкой моторики.</p>	

произведение «*Осень*» Г. Скребицкого, мяч средних размеров.  
Виды деятельности: беседа, игра с мячом, игра с листочками (*физкультминутка*)  
**Ход образовательной ситуации.**  
Воспитатель: Ребята, посмотрите в окошко, как там красиво, деревья разноцветные стоят! Как вы думаете, почему?  
Воспитатель: А хотите послушать рассказ про работу волшебницы – **осени**?  
**Чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень».**  
Для своей работы Художник - Осень взяла самые яркие краски и прежде всего отправилась с ними в лес. Там и принялась за свою картину.  
Берёзы и клёны покрыла Осень лимонной желтизной. А листья осинок раздумявила, будто спелые яблоки. Стал осинник весь ярко-красный, весь как огонь горит.  
Забрела Осень на лесную поляну. Стоит посреди неё дуб-богатырь, стоит, густой листвой потряхивает.  
*«Могучего богатыря нужно в медную кованую броню одеть».* Так вот и обрядила старика.  
Глядит – а неподалёку, с краю поляны, густые, развесистые липы в кружок собрались, ветви вниз опустили. *«Им больше всего подойдёт тяжёлый убор из золотой парчи».*  
Все деревья и даже кусты разукрасила Осень по-своему, по-осеннему: кого в жёлтый наряд, кого в ярко-красный. Одни только сосны да ели не знала она, как разукрасить. У них ведь на ветках не листья, а иглы, их и не разрисуешь. Пусть как были летом, так и останутся.  
Вот и остались сосны да ели по-летнему тёмно-зелёными. И от этого ещё наряднее сделался лес в своём пёстром осеннем уборе.  
Отправилась Осень из леса в поля, в луга. Убрала с полей золотые хлеба, а в лугах душистые копны сена сметала в высокие, словно башни, стога.  
Опустели поля и луга, ещё шире, просторнее стали. И потянулись над ними в осеннем небе косяки перелётных птиц: журавлей, гусей, уток. А там, глядишь, высоко-высоко, под самыми облаками, летят большие белоснежные птицы – лебеди, летят, машут крыльями, словно платками, шлет прощальный привет родным местам.  
Улетают птицы в тёплые страны. А звери по-своему, по-звериному, к холодам готовятся.  
Ключего ёжика Осень загоняет спать под ворох сучьев, барсука – в глубокую нору, медведю стелет постель из опавших листьев. А вот белочку учит сушить на сучьях грибы, собирать в дупло спелые орехи. Даже нарядную сизокрылую птицу-сойку заставила проказница Осень набрать полон рот желудей и запрятать их на полянке в мягкий зелёный мох.

Осенью каждая птица, каждый зверёк хлопочут; к зиме готовятся, некогда им даром время терять.

Спешит, торопится Осень; всё новые и новые краски находит она для своей картины. Серыми тучами покрывает небо. Смывает холодным дождём пёстрый убор листьев. И на тонкие телеграфные провода вдоль дороги, будто чёрные бусы на нитку, сажает она вереницу последних отлетающих ласточек.

Невесёлая получилась картина. Но зато есть и в ней что-то хорошее. Довольна Осень своей работой.

Воспитатель: Понравился вам рассказ? О чем в нем говорится?

Вопросы детям:

- Какими красками раскрасила **осень деревья:** березки, клены, дуб-богатырь?
- На что стали похожи листья осинки?
- С чем еще можно их сравнить?
- Ребята, а как вы понимаете словосочетание «*лимонная желтизна*»?
- А сосны и ели осень в какой цвет красит?
- Как вы понимаете словосочетание «*убор из золотой парчи*»?
- Почему лебеди шлют прощальный привет?
- Какие еще птицы улетают в дальние края?
- Ребята, а почему воробьи улетают в теплые края?

Физкультминутка «*Раз, два, три...*»

На полу лежат листочки с разных деревьев. Под «**Осеннюю**» музыку дети бегают вокруг них, а когда музыка заканчивается, то выполняют просьбу воспитателя.

- Раз-два-три! Красный лист бери!
- Раз-два-три! Кленовый лист бери!
- Раз-два-три! Осинный лист бери!
- Раз-два-три! Два листа бери!
- Раз-два-три! Такой же, как у меня лист бери!
- Раз-два-три! Ничего не бери!

Воспитатель: Ребята, а что из этого рассказа вам больше всего запомнилось?

Давайте попробуем его пересказать. Читаю еще раз.

Игра с мячом:

Нужно подобрать к объекту природы, который он назовет, «**осенние**» определения.

- **Осень какая?**
- Небо какое? (*Голубое или серое, чистое или облачное, хмурое.*)
- Дождик какой? (*Мелкий, морозящий или сильный, теплый или холодный.*)
- Деревья какие? (*Разноцветные, мокрые, голые.*)
- Трава какая?
- Листья какие?

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Погода какая?</li> <li>• А можно сказать, что погода вьюжная?</li> <li>• А можно сказать, что погода знойная?</li> </ul> <p>Воспитатель: Ребята, а давайте подумаем, почему говорят «<i>Волшебница Осень</i>»?</p>			
<u>Подготовка к ужину, ужин</u>	<p>Конструктивная деятельность «Разрезные картинки»</p> <p>Цель: развивать зрительное восприятие, логическое мышление, умение из отдельных частей составлять единый рисунок.</p> <p>Материал: разрезные картинки по теме «Перелетные птицы»</p>	<i>Работа дежурных.</i>	Помощь младшему воспитателю в сервировке столов.	
<u>Прогулка, уход домой</u>	<p><b>Подвижная игра "Найди себе пару"</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать у детей умение выполнять действия по сигналу, быстро строиться в пары.</p> <p><b>Описание:</b> Участники стоят вдоль стены. Каждый из них получает по флажку. Как только воспитатель подаст знак, дети разбегаются по площадке. После команды «Найди себе пару», участники, имеющие флажки одинакового цвета, объединяются в пары. В игре должно участвовать нечетное количество детей и в конце игры один остается без пары.</p> <p>Все эти подвижные игры можно с успехом использовать для игры в детском саду в группе или на прогулке. Дети разного возраста: от малышей 3-х лет до детей средней группы 4-5 лет с удовольствием играют в них.</p>			Индивидуальные консультации