

**Календарно-тематическое планирования воспитательно-образовательной работы в подготовительной группе "А"**

**Лексическая тема: Осеннее одеяло**

**Понедельник 20.09.20021г** Воспитатели: Т.Р Задровская

**Цель:** расширение представлений детей об осени.

| Виды детской деятельности и режимные моменты | Совместная образовательная деятельность взрослого и детей   |   | Организац<br>ия РПС<br>для<br>самостояте<br>льной<br>деятельнос<br>ти | Взаимодействи<br>е с родителями/<br>социальными<br>партнерами по<br>реализации<br>образовательной<br>программы |
|--|---|---|---|--|
|  | Групповая, подгрупповая   | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |   |  |
| <u>Утро (прием детей, гимнастика)</u>        | <p><b>Утреннее приветствие «Доброе утро»</b> Цель:Создание положительного эмоционального настроения, доброжелательного отношения к сверстникам</p> <p><b>Игра на сплочения детского коллектива.</b><br/> <b>Название: «Волшебный клубочек»</b><br/> <b>Цель:</b> развитие внимания, групповой сплоченности<br/>                     Дети сидят на стульях или на ковре по кругу. Воспитатель передаёт клубок ниток ребёнку, тот наматывает нить на палец и при этом говорит ласковое слово, или доброе пожелание, или ласково называет рядом сидящего ребёнка по имени, или произносит «волшебное вежливое слово» и т.п. Затем передаётся клубок следующему ребёнку</p> <p><b>Беседа на тему «Как я провёл выходной день»</b><br/> <b>Задачи:</b><br/>                     - развивать связную речь детей,<br/>                     - вызвать желание рассказать об интересных событиях, поделиться впечатлениями, развивать связную речь детей, учить слушать других, не перебивая.<br/> <b>Ход:</b> Ребята, я очень рада вас всех снова видеть в нашей группе. Выходные закончились, наступила новая неделя и это означает, что у нас с вами впереди много увлекательных и интересных событий. А расскажите мне что интересного произошло у вас в выходные дни? Чем занимались? Куда ходили? Что нового узнали?</p> <p><b>Артикуляционная гимнастика (либо прописать источник)</b><br/> <b>Цель:</b> развитие артикуляционного аппарата.<br/> <b>«Улыбка»</b></p> |   |   |  |

*Широка Нева-река,  
И улыбка широка.  
Зубки все мои видны –  
От краев и до десны.*

**Цель:** вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.  
**Описание:** Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удержать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**«Хоботок»**

*Я слегка прикрою рот,  
Губы – «хоботом» вперед.  
Далеко я их тяну,  
Как при долгом звуке: у-у-у.*

**Цель:** вырабатывать движение губ вперед, укреплять мышцы губ, их подвижность.

**Описание:** Вытянуть сомкнутые губы вперед «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**«Домик открывается»**

*Ротик широко открыт,  
Язычок спокойно спит.*

**Цель:** научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удерживать губы и язык в заданном положении.

**Описание:** Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а»: «а-а-а»), подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть.

**Дыхательная гимнастика (название, источник)**

**Дыхательная гимнастика «Сердитый ежик»**

**Цель:** развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ежик. Повторить три-пять раз.

**Пальчиковая гимнастика)**

**"Осень".**

Ветер северный подул: "С-с-с-с", (дуем)

|  |  |   |                                  |  |
|--|--|---|----------------------------------|--|
|  | <p>Все листочки с веток сдул. (пошевелить пальчиками и подуть на них)<br/> Полетели, закружились и на землю опустились (помахать ручками в воздухе)<br/> Дождик стал по ним стучать<br/> Кап-кап-кап, кап-кап-кап!" (постучать пальцами правой руки по ладошке левой руки)<br/> Град по ним заколотил, (щепотью правой руки постучать по левой ладошке)<br/> Листья все насквозь пробил. (постучать кулачком правой руки по левой ладошке)<br/> Снег потом припорошил, (плавные движения кистями рук вперед- назад)<br/> Одеялом их накрыл. (положить правую ладонь на левую)</p>  |   |                                  |  |
| <b><u>Индивидуальная работа</u></b>              | Индивидуальная работа с Викой К. и Клим П. (определение места гласного «У» звука в слове)  |   |                                  |  |
| <b><u>Подготовка к завтраку, завтрак</u></b>     | <p><b>Игра «Измени слово»</b><br/> <b>Цель:</b> Научится ребенок: употреблять имена существительные мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в винительном и творительном падежах.<br/> <b>Оснащение:</b> игра проводится устно.<br/> <b>Ход игры:</b> Предложите ребенку закончить фразу, изменив единственное число существительного на множественное: «Я вижу белку — я вижу... (белок). Я чищу гриб — я чищу... (грибы). Я иду за яблоком — я иду за... (яблоками). Я мою грушу — я мою... (груши). Я сорвал кленовый лист — я сорвал кленовые... (листья). Я кормлю зайца — я кормлю... (зайцев)»<br/> <b>Игры на развитие зрительного и слухового внимания</b><br/> (3 мин).<br/> <b>«4-ый лишний»</b><br/> Ц : развитие слухового внимания –Ласточка, журавль, попугай</p> | <p><b>Работа дежурных.</b><br/> Помощь младшему воспитателю в сервировке столов.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b><br/> -правила поведения за столом<br/> -полоскание рта теплой водой после приема пищи</p> |                                  |  |
| <b><u>Игры, самостоятельная деятельность</u></b> | <p><b>Труд в уголке природы</b><br/> Протирание листьев комнатных растений от пыли.</p>  |   | Сюжетно – ролевая игра «Магазин» |  |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p><b>Образовательная деятельность (ОД)</b></p> | <p><b>1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)</b><br/> <b>Деревья, кустарники и растения осенью»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнить и расширить представления детей о лесе (лиственный, хвойный, смешанный) и разнообразии деревьев.</li> <li>2. Закрепить знания о деревьях и различных частях деревьев (корни, ствол, крона, ветки, листья).</li> <li>3. Формировать представления о состоянии растений осенью, дать представления о плодах и семенах деревьев, кустарников, трав, дать представления о способах распространения семян.</li> <li>4. Дать знания о пользе деревьев и кустарников для жизни на Земле.</li> <li>5. Учить подбирать антонимы к прилагательным. Закрепить умение образовывать относительные прилагательные (логопед).</li> <li>6. Развивать зрительное восприятие и память.</li> <li>7. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ol> <p><b>Развивающая среда:</b> иллюстрации осенних деревьев с плодами, иллюстрации лиственного, хвойного и смешанного леса, короб, ламинированные осенние листья по одному, ламинированные листья деревьев и кустарников для игры «4й лишний», иллюстрация с изображением частей и этапов роста дерева.</p> <p><b>Вводно-орг. этап:</b><br/> Воспитатель обращается к детям и просит назвать, какие они знают деревья.</p> <p><b>Мотивационно-побудительный этап</b></p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята! Посмотрите, сегодня нам в нашем занятии поможет короб – помощник. Ой, короб оказывается не простой, а с загадками. Что надо сделать, чтобы короб открылся?</p> <p><b>Воспитатель:</b> Правильно, отгадать загадки (читает загадки и достает картинки с изображением деревьев)</p> <p>Русская красавица стоит на поляне<br/> В зелёной кофточке, в белом сарафане.(Берёза)</p> <p>Её всегда в лесу найдёшь –<br/> Пойдём гулять и встретим:<br/> Стоит, колючая, как ёж,<br/> Зимою в платье летнем. ( Ель)</p> |  |  |  |
|---|--|--|--|--|

У меня длинней иголки,  
Чем у ёлки.  
Очень прямо я расту в высоту.  
Если я не на опушке, ветви – только на макушке. (Сосна)

Тёмной он покрыт корой.  
Лист красивый, вырезной,  
А на кончиках ветвей  
Зреет много желудей. (Дуб)

Бусы красные висят,  
Из кустов на нас глядят.  
Очень любят бусы эти  
Дети, птицы и медведи. (Рябина)

Ну не дерево, а диво!  
Разноцветный и красивый  
Лист ладошкою раскрылся.  
Ветер дунул, лист свалился. (Клён)

Всегда от холода трясусь,  
Всего-всего в лесу боюсь.  
Не берёза, не рябина,  
Я – пугливая... (Осина)

#### ***Информационно-аналитический и практический этапы***

**Воспитатель:** Молодцы ребята! Наш короб – помощник открылся. Посмотрите, что там лежит. Дети подходят к коробу и достают листья деревьев лиственных пород.

#### **Дидактическая игра «С какого дерева листочек?»**

**Цель:** учить дифференцировать лиственные деревья по листьям.

**Воспитатель:** А сейчас, я хочу прочитать стихотворение о листьях.

Осень начинается,  
Листья осыпаются.  
Их веселый хоровод  
Ветер кружит и несет.  
Все засыпано листвой  
Желтой, красной, золотой.

**Воспитатель:** Скажите, в любом лесу бывает листопад?

**Лиственный лес** — лес, состоящий из лиственных пород деревьев и кустарников. Также называют листопадным или летнезелёным за характерный ежегодный сброс листьев перед наступлением холодов.

А давайте посмотрим пустой ли наш короб – помощник? (еловая ветка)

**Воспитатель:** Что же это?

**Воспитатель:** Это тоже листья и называются они – хвоинки? Значит, деревья есть с листьями, а есть с хвоей и называются такие деревья?

**Воспитатель:** **Хвойный лес** — лес, состоящий почти исключительно из деревьев хвойных пород: сосны, ели, пихты, лиственницы и др. **ПЛАКАТ**

А еще бывает смешанный лес. **Смешанный лес** — лес, характеризующийся смешением хвойных и лиственных древесных пород.

#### Дидактическая игра «Четвертый лишний»

**Цель:** учить дифференцировать листву деревьев и кустарников лиственных пород.

**Воспитатель:** деревья – это растения и как все растения оно вырастает из семян (показывает схему роста растений и объясняет этапы роста: семечко, росток, взрослое растение, плодоносящее растение).

#### Дидактическая игра: «Собери дерево из частей»

**Цель:** закрепление названий частей дерева.

#### Физкультминутка «Какие бывают деревья?»

|                          |                                   |
|--------------------------|-----------------------------------|
| Деревья бывают высокими, | Поднимают руки вверх              |
| Низкими,                 | Приседают                         |
| Толстыми,                | Разводят руки в стороны           |
| Тонкими.                 | Соединяют руки, округлив ладошки. |

**Воспитатель:** Осенью на всех деревьях созревают плоды (**картинки**).

- Какие плоды у дуба?
- У сосны и ели?
- У клена?
- У березы?

Плоды содержат семена. Клены размножаются семенами ветром с помощью крылаток, ягоды рябины вместе с семенами птицы клюют и разносят по лесу. Дубовые желуди очень любят есть кабаны и распространяют по месту проживания. Шишки у хвойных растений растрескиваются и разбрасывают семена вокруг.

**Воспитатель:** послушайте загадку:

Весной веселит, летом холодит,  
Осенью питает, зимой согревает. (Дерево)

Как вы поняли эту загадку?

Какую ещё пользу деревья оказывают людям?

Ответы детей:

1. Обогащают воздух кислородом.
2. Отфильтровывают частички пыли в воздухе.
3. Повышают влажность воздуха и за счёт испарений летом воздух более прохладный.
4. Создают радостную атмосферу, радуют людей своей красотой.
5. Из древесины делают мебель, музыкальные инструменты (балалайки, гитары, скрипки), лыжи и другие предметы.

***Заключительный этап: обобщение***

С какими видами леса мы сегодня познакомились? Расскажите этапы роста деревьев.

Вспомните части дерева. Как распространяются семена деревьев? Какую пользу приносят деревья?

Чтобы воздух был чист и светел.

В каждом дереве клад богатый, лишь открыть его нужно ребятам.

Не губите, оберегайте, возле дома деревья сажайте.

Встанет лес из деревьев разных и земля наша будет прекрасной.

***Зрительная гимнастика***

**Ц:** снятие напряжения после зрительной нагрузки. (2-3 мин)

**Осень.**

Вот стоит осенний лес!

В нем много сказок и чудес!

Слева - сосны, справа – ели.

Дятел сверху, тук да тук.

*Выполняют круговые движения глазами*

*Выполняют движения глазами влево – в*

*Выполняют движения глазами вверх – в*

Глазки ты закрой – открой  
И скорей бегом домой!

## 2. Рисование. «Осеннее дерево под ветром и дождём»

**Интеграция образовательных областей:** Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

**Задачи:** Учить изображать дерево в ветреную погоду. Воспитывать умение видеть изменения в окружающей природе при разных погодных условиях. Закреплять навыки работы с цветными карандашами

**Материалы:** Тонированная бумага, цветные карандаши, образец.

Ход занятия.

### 1. Вводная часть

Падают, падают листья,

В нашем саду листопад.

Жёлтые, красные листья летят...

Птицы на юг улетели: гуси, грачи, журавли.

Вот уж последняя стая,

Крыльями машет в дали.

### 2. Основная часть

- Дети, скажите, какое сейчас время года? (Осень)

- А осень-какая бывает?

- Какая погода бывает осенью? (Ветреная, пасмурная, дождливая)

- Давайте посмотрим какая осень и отгадаем загадку.

Неизвестно где живёт,

Налетит — деревья гнёт,

И его нам не видать,

Кто же это — можем отгадать? (Ветер)

- Правильно, ветер.

Рассматривание образцов.

- Скажите, а если на улице ветер, то погода какая? (Ветреная)

- А что происходит с деревьями? (Качаются, гнутся к земле)

Постановка цели. Рассматривание схем и их обсуждение.

- Сегодня мы будем рисовать осеннее дерево под ветром и дождём.

- В рисовании вам будут помогать вот эти схемы. Давайте посмотрим, с чего мы начинаем, что сначала...

**Физминутка:** А сейчас, давайте немного поиграем, представим, что мы деревья.

Координация речи с движением.



|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
|   | <p>Руки подняли и покачали;<br/>         Это деревья в лесу;<br/>         Руки согнули и встряхнули,<br/>         Это ветер сбивает листья,<br/>         Плавно помашем — это птицы летят,<br/>         Как они сели — руки — согнули назад.<br/>         Предлагаю дополнять свой рисунок деталями: тучи, дождь, птицы улетают, последние листья облетают и т. д.<br/>         3. Заключительная часть.<br/>         - Скажите, что мы сегодня рисовали?<br/>         - А какие у нас получились деревья?</p> <p><b>3. Музыка по плану муз.руководителя</b></p>  |  |   |  |
| <p><b><u>Игры, самостоятельная деятельность</u></b></p>                                 | <p><b>«Расскажи без слов».</b><br/> <b>Цели:</b> закреплять представления детей об осенних изменениях в природе; развивать творческое воображение, наблюдательность.<br/> <b>Ход игры.</b> Дети в кругу, воспитатель предлагает им изобразить осеннюю погоду мимикой лица, жестами рук, движениями.<br/>         Показать, что стало холодно. Дети ежатся, греют руки, жестами надевают на себя шапки и шарфы.<br/>         Показать, что идет холодный дождь. Открывают зонтики, поднимают воротники.<br/> <b>Настольная игра «Лего»</b><br/> <b>Цель:</b> Развивать интерес, мелкую моторику, внимание, быстроту.</p> |  | <p>Расположение иллюстраций на тему осень на доске для рассматривания</p> |  |
| <p><b><u>Второй завтрак</u></b><br/> <b><u>Подготовка к прогулке, прогулка.</u></b></p> | <p><b>Подготовка к прогулке (правильный порядок одевания).</b><br/> <b>Повторение правил поведения в раздевалке.</b></p> <p><b>Прогулка:</b><br/> <b>Наблюдение:</b><br/> <b>Подвижная игра «Кто скорее до флажка?»</b><br/> <b>Цель:</b> развивать быстрый бег, ловкость.<br/> <b>Ход игры:</b> Дети распределяются на несколько команд. На расстоянии 3 м от исходной черты ставятся флажки. По сигналу воспитателя надо прыжками на двух ногах допрыгать до флажка, обогнуть его и бегом возвратиться в конец своей колонны.</p>   |  |   |  |

**Малоподвижная игра «Скажи наоборот»**

**Цель:** учить быстро, находить слова противоположные по значению, развивать память, умственные способности. Пополнять словарный запас ребенка.

Дети стоят по кругу, бросают и ловят мяч с названием слов-антонимов.

аккуратный - неряшливый

белый - черный

бледнеть - краснеть

блестеть - мерцать

близкий - далекий

богач - бедняк

большой - маленький

быстрый - медленный

верный - ошибочный

веселый - грустный, печальный, скучный

ветренный - безветренный

ветхий - новый

вопрос - ответ

восход - закат

высокий - низкий

гасить - зажигать

гладкий - шершавый

гласный - согласный

глубокий - мелкий

говорить - молчать

город - село, деревня

горький - сладкий

горячий - холодный

греть - охлаждать

грязь - чистота

делать - бездельничать

день - ночь

добро - зло

друг - враг

жара - холод и т.д.

**5.Индивидуальная работа:** ходьба по ограниченной поверхности (по шнуру) приставным шагом: прямо, по кругу, зигзагообразно. **Цель:** учить действовать по сигналу.

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <p><b><u>Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность</u></b></p> | <p><b><i>Игра на развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза</i></b><br/> Игра «Придумай слово»<br/> Дети встают в круг. Ведущий называет звук с которым нужно придумывать слова. Ребенок должен назвать слово с нужным звуком и передать мяч следующему игроку. Если ребенок не может придумать слово - выбывает из игры. Побеждает тот, кто останется последним.</p>   | <p>Закреплять умения замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости, что-то поправить в костюме, причёске.</p> |  |  |
| <p><b><u>Подготовка к обеду. Обед.</u></b></p>                            | <p><b><i>2.Игра «Кто больше назовет блюд»</i></b><br/> Цель: развивать быстроту реакции на вопрос, внимание; воспитывать выдержку, терпеливость.<br/> <b>Ход игры.</b> Педагог называет овощ или фрукт и просит вспомнить блюдо, которое из него можно приготовить. Тот, кому брошен мяч, должен назвать блюдо, не повторяясь. Ошибившийся или ничего не сказавший ребенок пропускает кон. Педагог может задать какое-то блюдо, а дети должны вспомнить его составляющие и договориться, какой составляющей будет каждый из них. Ведущий выкрикивает, что он хочет положить в кастрюлю, а узнавший себя впрыгивает в круг. Следующий впрыгивает и берет за руку предыдущего. Пока все компоненты не окажутся в круге, игра продолжается. Можно использовать шапочки-маски, медальоны с изображением овощей и фруктов.</p> | <p><b><i>Работа дежурных.</i></b><br/> Помощь младшему воспитателю в сервировке столов.<br/> Совершенствовать культуру еды</p>                                   |  |  |
| <p><b><u>Подготовка ко сну, сон</u></b></p>                               | <p><b><i>1Полоскание полости рта после приема пищи.</i></b><br/> <b>Цель:</b> прививать навыки ухода за полостью рта.</p> <hr/> <p><b><i>2.Самомассаж перед сном</i></b> (легкие поглаживания рук, ног, спины).<br/> <b>Цель:</b> нормализация сердечной деятельности и кровообращения, улучшения дыхания.</p> <hr/> <p><b><i>3. Прослушивание сказки.</i></b><br/> <b>Цель:</b> облегчение засыпания.</p> <p style="text-align: center;"><b>Сказка "Рыжие листья"</b><br/> Н. М. Грибачев</p> <p>Осень в лес пришла. Зелеными остались только сосны и елки, другие деревья</p>   | <p>Аккуратно раздеваться.<br/> Вешать одежду в определенном порядке</p>  |  |  |

стали делаться желтыми, рыжими, красными. Но больше всего, конечно, желтыми. И листья с них полетели — плывет по воздуху листок, падает в траву, шелестит шшу-шшу-шшурх! Ветер холодный между деревьями шумит — чшу-чшу-чшух! Обрадовалась лиса Лариска. «Вот как хорошо все выходит, — думает она, желтые да рыжие листья на мою шкуру похожи. Наметет их ворохами по канавам, спрячусь я туда и подстерегу зайца Коську. Он-то меня среди желтых и рыжих листьев не заметит, а я его ам — и съем!»

А заяц Коська первый год на свете жил, осени еще не видел. И очень боязно ему было — ночью спать не может. Шум кругом стоит, шелест, а ему кажется подползает кто-то, съесть его собирается. Смотрит он, смотрит в темноту, глаза лапами продирает, а все ничего не видеть.

Утром встал, холодной водой глаза промыл. «Пойду-ка я, — решил он, похожу поброжу, с ежом Кирюхой поговорю. Он четвертый год на свете живет, может, расскажет что-нибудь».

Пришел он к дому ежа, в дверь постучал — никто не отвечает, в окно постучал — тоже никто не отвечает. «Может, заболел еж Кирюха? — подумал заяц Коська. — Может, ему „скорая помощь“ нужна? Придется без приглашения заходить». Зашел в сени — нет никого. Зашел на кухню — нет никого. Отыскался еж Кирюха в самой дальней комнате, где и окон нету.

— Что это у тебя, еж Кирюха, так темно и сыро? — удивился заяц Коська. Может, заболел ты?

— О-оах! — зевнул еж Кирюха. — Ничего я не заболел, а просто спать хочу.

— Так ведь спать ночью надо, а сейчас утро!

— Ничего ты не понимаешь, — сказал еж Кирюха и опять зевнул. — Осень вон пришла, за ней зима со снегом и морозом. А мы, ежи, всю зиму спим. Ни есть нам, ни пить не надо, спим — и все. Так что ты иди по своим делам, а я устраиваться буду. Весной приходи, может, чего расскажешь.

«Ну, и ленивый этот еж Кирюха, — подумал заяц Коська. — Это ж надо — всю зиму спать! Бока, наверное, болеть будут. Пойду к медведю Потапу, может, он чего посоветует».

Медведь Потап около берлоги лежал. Голова на лапах, глаза закрыты.

Поздоровался с ним заяц Коська раз — не слышит медведь; поздоровался второй опять не слышит. Тогда чуть не в ухо крикнул:

— Здравствуй, медведь Потап!

Открыл медведь один глаз наполовину, спросил сонным голосом:

— Это кто тут шумит?

— Да я это, заяц Коська!

— А чего тебе надо? Я спать хочу.

— Так ведь спят ночью, а сейчас утро!

— Ничего ты не понимаешь, — добродушно проворчал медведь Потап, удивляясь, что заяц не знает таких простых вещей. — Мы, медведи, как зима наступает, все время спим. Я мороза и снега не люблю, у меня лапы мерзнут.

— Ох, помрешь ты от голода, медведь Потап!

— Не помру, я под шубой знаешь сколько жира запас? До теплых дней хватит. Ты ко мне весной приходи, новости расскажешь. А сейчас ступай, только вон в углу лыжи стоят — себе их возьми. В прошлом году я их Мишутке сделал, да теперь он вырос, малы они ему.

— Да зачем мне лыжи? — удивился заяц Коська. — Я на них и ходить не умею.

— Ты бери, бери, зима придет — научишься. Ни лиса, ни волк тебя не догонят. А ко мне весной забегай, поговорим-умм!

И опять закрыл медведь глаза, дремать стал. А заяц Коська хоть и не понял, для чего ему нужны лыжи, забрал их и отнес домой. После обеда пошел он искать бобра Борьку — может, он чего интересное расскажет? Берег речки от дождей скользким сделался, по воде от ветра волны гуляют, а бобер Борька лозовые ветки грызет и куда-то под воду таскает.

— Здравствуй, бобер Борька! — сказал заяц Коська. — Не знаешь ты, что у нас в лесу делается? Еж Кирюха совсем ленивым стал, даже разговаривать не может, у медведя Потапа только один глаз наполовину открывается. Говорят спать всю зиму будут. А как ты, бобер Борька, тоже спать ляжешь?

— Я в свою хатку под берегом спрячусь. На реке лед станет, а там тепло. Буду лозу грызть, когда книжку читаю, когда посплю. Вот как разлив кончится, приходи, ладно? А сейчас мне некогда, работы много.

Совсем скучно стало зайцу Коське, даже плакать хочется — один он остался, поговорить и то не с кем. Идет он, голову повесил, да вдруг слышит на елке:

— Цок-цок! Что это ты, заяц Коська, скучный такой? Или беда какая приключилась?

Смотрит заяц Коська — это белка Ленка на елке сидит, шишку грызет. Рассказал он ей и про ежа Кирюху, и про медведя Потапа, и про бобра Борьку.

— Ну и пусть спят! — сказала белка. — Они от веку лодыри. Зимой в лесу знаешь как хорошо? Иней голубой на ветках, снежок пушистый, в мороз небо синее, весь день гулять хочется. А то все лето да лето — скучно даже! Эх, побегаем мы с тобой наперегонки по сугробам!

— А ты не будешь спать, белка Ленка?

— Не буду.

— Спасибо тебе, а то совсем мне скучно стало. Я к тебе часто приходите буду, ладно?

— Приходи.

Повеселел заяц Коська, будет все же у него компания на зиму. Даже песню

сочинять на ходу стал:  
Осень наступает,  
Дождь со всех сторон.  
Липа лист роняет,  
Лист роняет клен.  
В иглах спрятав брюхо,  
Месяцев на пять  
Ляжет еж Кирюха  
Беспробудно спать.  
Пусть ему приснится  
Солнце и река,  
Травка медуница,  
Сорок три жука.  
А я спать не стану,  
Утром выйду в путь,  
Белую достану  
Шубу где-нибудь.  
К белым тучам близко  
Белая земля.  
Эй, лиса Лариска,  
Отыщи — где я?  
И только пропел это заяц Коська, справа от него зашевелилось что-то желтое с рыжим, на листья похожее. И не успел он ничего сообразить, как ему бок словно обожгло. Прыгнул он что было сил, стрелой через пень перелетел, через ямку. За большим дубом остановился отдышаться. Глянул назад — а на полянке лиса Лариска сидит.  
— Хи-хи-хи! — засмеялась лиса Лариска. — Что, попробовал моих коготков? Это я еще сытая, тяжело мне прыгать, а то съела бы я тебя и косточки по кустикам развесила. Ну, да куда ты от меня не денешься — теперь всюду желтые и рыжие листья, на мою шкуру похожи. Спрячусь среди них — и не заметишь, сам в рот попадешь. И дружки твои, еж Кирюха да медведь Потап, не помогут лежебоками стали, глаза у них жиром заплыли. Хи-хи-хи!  
— А вот скоро зима придет, — сказал заяц Коська, — и я белую шубу надену. Ты видна будешь, а меня от сугроба не отличишь.  
— Хи-хи-хи! — показала зубы лиса Лариска. — Не доживешь ты до зимы, подкараулю я тебя и съем. Хи-хи-хи!  
Побежал заяц Коська домой. «Ну, — подумал он, — раз лису Лариску трудно стало от листьев отличить, так и не буду я по лесу ходить. Лучше голодным перележу, а в крайнем случае в поле сбегаю, там все-таки далеко видно».

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   | <p>Так и сделал. С утра до обеда лежит лиса Лариска в желтых и рыжих листьях, зайца караулит — нету его; от обеда до вечера по лесу бегает, ищет — нету и нету. Так и не поймала она до зимы зайца Коську.</p>   |  |  |  |
| <p><b><u>Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, закаливающие процедуры</u></b></p> | <p><b>Гимнастика после сна.</b></p> <p>Смотри скорее, который час! Тик-тик, тик-тик, тик-тик!<br/> Налево раз, направо раз! Тик-тик, тик-тик, тик-тик!<br/> Бежит по рельсам паровоз, на зарядку нас повез.<br/> (произносить, пока дети просыпаются)</p> <p><u>Комплекс 1</u></p> <p>1. И. П. : лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и. п.<br/> 2. И. П. : лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и. п., наклон колен вправо, в и. п.<br/> 3. И. П. : сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» — выдох, И. П., вдох (через нос).<br/> 4. И. П. : то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.<br/> 5. И. п. : сидя, ноги врозь, руки вниз. Хлопок в ладоши перед собой — выдох; развести ладони в стороны — вдох.<br/> 6. «Змеиный язычок». Представляем, как длинный змеиный язык пытается высунуться как можно дальше, стараясь достать до подбородка. Повтор 6 раз.</p> <p><u>Комплекс 2</u></p> <p>1. «Потягушки». И. п. : лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание, и. п.<br/> 2. «Горка». И. П. : сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и. п.<br/> 3. «Лодочка». И. п. : лежа на животе, руки вверх, прогнуться (поднять верхнюю и нижнюю части туловища, держать, вернуться в и. п.<br/> 4. «Волна». И. п. : стоя на коленях, руки на поясе, сесть справа от пяток, руки влево, И. П., сесть слева от пяток, руки вправо, и. п.<br/> 5. «Послушаем свое дыхание». И. п. : о. с., мышцы туловища расслаблены. В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно, тихое дыхание или шумное.</p> <p><b>Закаливание «Босоножки»</b><br/> Цель: профилактика плоскостопия</p> |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|  | <b>Полоскание горла водой комнатной температуры.</b><br>Цель: профилактика заболевания ОРЗ. Температура воды комнатная   |  |  |  |
| <b>Полдник</b>   |  |  |  |  |
| <b><u>Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, организована детская деятельность</u></b> | <p><i>Формирование связной речи</i></p> <p><b>Игровое упражнение “Если бы...”</b><br/><i>Цель – развитие связной речи, воображения, высших форм мышления – синтеза, анализа, прогнозирования, экспериментирования.</i></p> <p>Воспитатель предлагает детям пофантазировать на такие темы, как:<br/> - “Если бы я был волшебником, то ...”<br/> - “Если бы я стал невидимым...”<br/> - “Если весна не наступит никогда...”</p> <p>Помимо развивающей направленности, эта игра имеет и диагностическое значение.</p> <p><b>Дидактическая игра «Найди братца»</b></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять умение детей определять первый звук в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки.</p> <p><b>Материал:</b> Предметные картинки</p> <p><b>Ход:</b> Воспитатель выставляет предметные картинки в один ряд. Дети должны разложить картинки в два ряда. Во втором ряду должны быть картинки такие, чтобы первые звуки слов были братцами первых звуков слов первого ряда.</p> <p><b>Например:</b> Бабочка, первый звук [б]. Положу белку, первый звук в этом слове [б'], [б] и [б'] – братцы.</p> <p>Дети по очереди подходят, называют предметы, первые звуки слов и если правильно подобрали пару, подставляют картинку под верхний ряд.</p> <p>Чтение художественного произведения. Ответы на вопросы.</p> <p><b>Чтение художественной литературы «Осень» Г. Скребицкого</b></p> <p><b>Задачи:</b> способствовать формированию активного слухового контроля над содержанием произведения. Содействовать развитию фразовой речи и навыков составления распространенных ответов на вопросы, формированию грамматических обобщений и усвоение нормативного использования языка. Активизация и обогащение словарного запаса по теме.</p> <p><b>Средства:</b> иллюстрации с изображением <b>осенних пейзажей</b>, разноцветные листочки с разных деревьев (вырезанные из цветной бумаги, магнитофон с записью произведения Чайковского «<i>Осень</i>»,</p> |  | <b>Мозаика, шнуровка.</b><br>Развитие мелкой моторики. |  |



произведение **«Осень»** Г. Скребицкого, мяч средних размеров.  
Виды деятельности: беседа, игра с мячом, игра с листочками (*физкультминутка*)  
**Ход образовательной ситуации.**  
Воспитатель: Ребята, посмотрите в окошко, как там красиво, деревья разноцветные стоят! Как вы думаете, почему?  
Воспитатель: А хотите послушать рассказ про работу волшебницы – **осени**?  
**Чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень».**  
Для своей работы Художник - Осень взяла самые яркие краски и прежде всего отправилась с ними в лес. Там и принялась за свою картину.  
Берёзы и клёны покрыла Осень лимонной желтизной. А листья осинки раздумали, будто спелые яблоки. Стал осинник весь ярко-красный, весь как огонь горит.  
Забрела Осень на лесную поляну. Стоит посреди неё дуб-богатырь, стоит, густой листвою потряхивает.  
*«Могучего богатыря нужно в медную кованую броню одеть».* Так вот и обрядила старика.  
Глядит – а неподалёку, с краю поляны, густые, развесистые липы в кружок собрались, ветви вниз опустили. *«Им больше всего подойдёт тяжёлый убор из золотой парчи».*  
Все деревья и даже кусты разукрасила Осень по-своему, по-осеннему: кого в жёлтый наряд, кого в ярко-красный. Одни только сосны да ели не знала она, как разукрасить. У них ведь на ветках не листья, а иглы, их и не разрисуешь. Пусть как были летом, так и останутся.  
Вот и остались сосны да ели по-летнему тёмно-зелёными. И от этого ещё наряднее сделался лес в своём пёстром осеннем уборе.  
Отправилась Осень из леса в поля, в луга. Убрала с полей золотые хлеба, а в лугах душистые копны сена сметала в высокие, словно башни, стога.  
Опустели поля и луга, ещё шире, просторнее стали. И потянулись над ними в осеннем небе косяки перелётных птиц: журавлей, гусей, уток. А там, глядишь, высоко-высоко, под самыми облаками, летят большие белоснежные птицы – лебеди, летят, машут крыльями, словно платками, шлет прощальный привет родным местам.  
Улетают птицы в тёплые страны. А звери по-своему, по-звериному, к холодам готовятся.  
Ключего ёжика Осень загоняет спать под ворох сучьев, барсука – в глубокую нору, медведю стелет постель из опавших листьев. А вот белочку учит сушить на сучьях грибы, собирать в дупло спелые орехи. Даже нарядную сизокрылую птицу-сойку заставила проказница Осень набрать полон рот желудей и запрятать их на полянке в мягкий зелёный мох.

Осенью каждая птица, каждый зверёк хлопочут; к зиме готовятся, некогда им даром время терять.

Спешит, торопится Осень; всё новые и новые краски находит она для своей картины. Серыми тучами покрывает небо. Смывает холодным дождём пёстрый убор листьев. И на тонкие телеграфные провода вдоль дороги, будто чёрные бусы на нитку, сажает она вереницу последних отлетающих ласточек.

Невесёлая получилась картина. Но зато есть и в ней что-то хорошее. Довольна Осень своей работой.

Воспитатель: Понравился вам рассказ? О чем в нем говорится?

Вопросы детям:

- Какими красками раскрасила **осень деревья:** березки, клены, дуб-богатырь?
- На что стали похожи листья осинки?
- С чем еще можно их сравнить?
- Ребята, а как вы понимаете словосочетание «*лимонная желтизна*»?
- А сосны и ели осень в какой цвет красит?
- Как вы понимаете словосочетание «*убор из золотой парчи*»?
- Почему лебеди шлют прощальный привет?
- Какие еще птицы улетают в дальние края?
- Ребята, а почему воробьи улетают в теплые края?

Физкультминутка «*Раз, два, три...*»

На полу лежат листочки с разных деревьев. Под «**Осеннюю**» музыку дети бегают вокруг них, а когда музыка заканчивается, то выполняют просьбу воспитателя.

- Раз-два-три! Красный лист бери!
- Раз-два-три! Кленовый лист бери!
- Раз-два-три! Осинный лист бери!
- Раз-два-три! Два листа бери!
- Раз-два-три! Такой же, как у меня лист бери!
- Раз-два-три! Ничего не бери!

Воспитатель: Ребята, а что из этого рассказа вам больше всего запомнилось?

Давайте попробуем его пересказать. Читаю еще раз.

Игра с мячом:

Нужно подобрать к объекту природы, который он назовет, «**осенние**» определения.

- **Осень какая?**
- Небо какое? (*Голубое или серое, чистое или облачное, хмурое.*)
- Дождик какой? (*Мелкий, морозящий или сильный, теплый или холодный.*)
- Деревья какие? (*Разноцветные, мокрые, голые.*)
- Трава какая?
- Листья какие?

|                                 |   |   |  |                             |
|---------------------------------|---|---|--|-----------------------------|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Погода какая?</li> <li>• А можно сказать, что погода вьюжная?</li> <li>• А можно сказать, что погода знойная?</li> </ul> <p><u>Воспитатель:</u> Ребята, а давайте подумаем, почему говорят «<i>Волшебница Осень</i>»?</p>  |   |  |                             |
| <u>Подготовка к ужину, ужин</u> | <p>Конструктивная деятельность «Разрезные картинки»</p> <p>Цель: развивать зрительное восприятие, логическое мышление, умение из отдельных частей составлять единый рисунок.</p> <p>Материал: разрезные картинки по теме «Перелетные птицы»</p>   | <b>Работа дежурных.</b><br>Помощь младшему воспитателю в сервировке столов. |  |                             |
| <u>Прогулка, уход домой</u>     | <p><b>Подвижная игра "Найди себе пару"</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать у детей умение выполнять действия по сигналу, быстро строиться в пары.</p> <p><b>Описание:</b> Участники стоят вдоль стены. Каждый из них получает по флажку. Как только воспитатель подаст знак, дети разбегаются по площадке. После команды «Найди себе пару», участники, имеющие флажки одинакового цвета, объединяются в пары. В игре должно участвовать нечетное количество детей и в конце игры один остается без пары.</p> <p>Все эти подвижные игры можно с успехом использовать для игры в детском саду в группе или на прогулке. Дети разного возраста: от малышек 3-х лет до детей средней группы 4-5 лет с удовольствием играют в них.</p> |   |  | Индивидуальные консультации |